

# Masculinité, handicap et séduction

Pierre ANCET

maître de conférences en philosophie,  
chercheur au centre Georges Chevrier,  
CNRS- Université de Bourgogne

29/03/2012



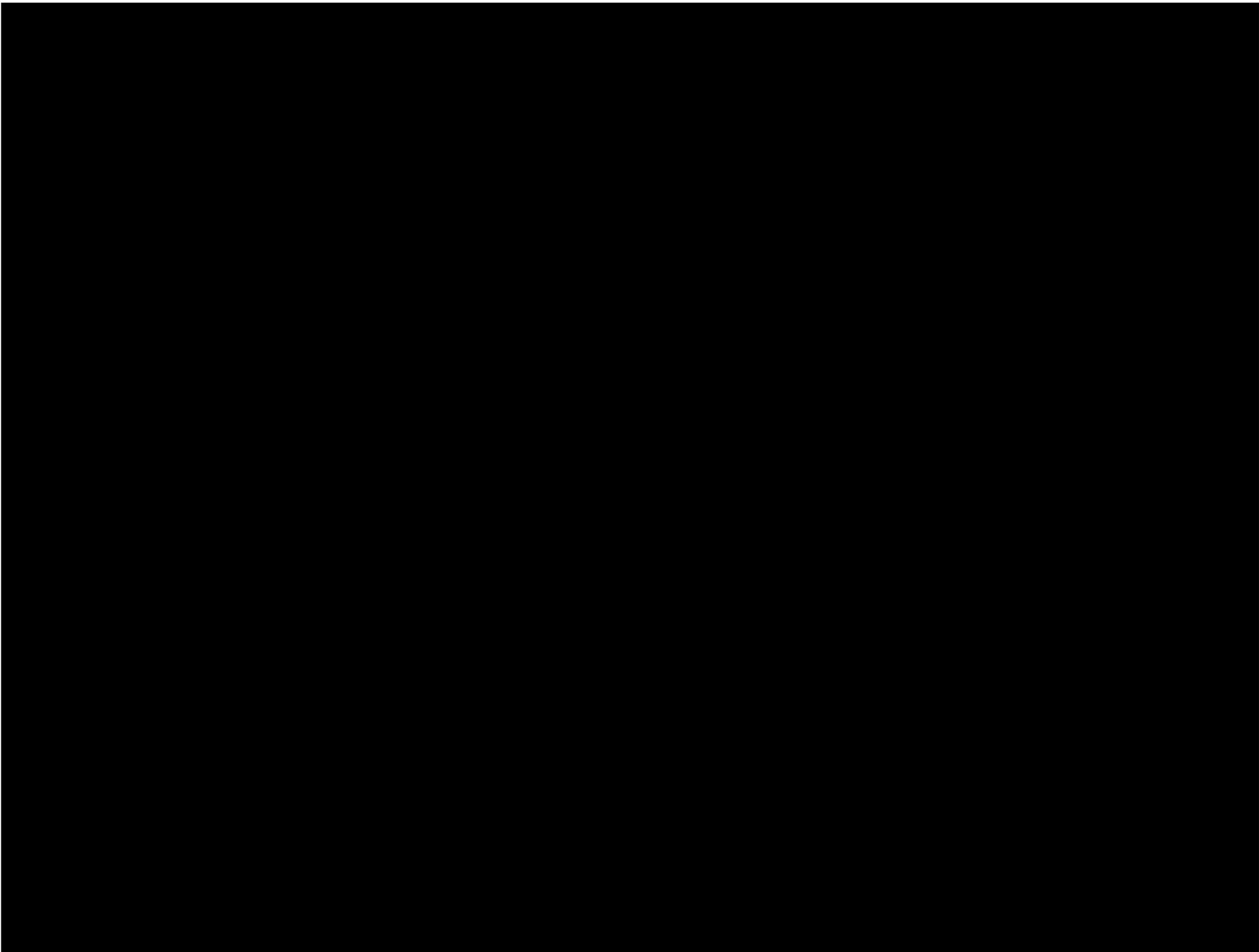
*Etude financée par la Région Bourgogne  
sur l'expression des hommes en  
dépendance*



*Etude au sein de laquelle ont été interrogés 16 hommes  
qui ont vécu leur adolescence avec le handicap  
(handicap physique, de naissance ou évolutif)*

*Hétérosexuels ou bisexuels*

*Hommes de naissance ou transsexuels*





= > S'interroger sur sa propre virilité et sa propre masculinité

Le problème local du handicap permet une réflexion générale sur la masculinité ou plutôt *les masculinités*, car il y a plusieurs façons d'être masculin.

# Quelques questions de traduction...

*Virilité* (au sens sexuel de puissance sexuelle)

=> *Virility*

Quelles limites ?

*Virilité* au sens de la séduction masculine, du  
lien avec une image sociale de l'homme

=> *Boldness* ?

= témérité ou intrépidité

Quelles limites ?

# Comment définir la virilité traditionnelle ?

*Puissance musculaire ? Force ?*

*Puissance sexuelle génitale ?*

Audace ? Fermeté de caractère ?

endurance ? Capacité d'en imposer ?

Présence à l'autre ?

# Quelques questions de traduction...

De même « *masculinité* » désigne tout autant :

- *Masculinity* (être socialement masculin, sans être stéréotypé)

- *Maleness* (« Mâlité » ? « Mâlitude » ? : des sexe biologique identifié ou de sexe modifié identifié)

Qui peut prétendre correspondre à cette image traditionnelle de la virilité ?

Chaque homme reconnaîtra qu'il ne possède qu'une partie des caractères propres à la virilité. Dès lors en quoi cette virilité relative pourrait-elle être refusée aux hommes handicapés ?

Ne peut-on jouer un rôle masculin (par exemple dans la sexualité ou au travail) sans posséder les attributs stéréotypés de la virilité ?

=> oui, tant que l'on n'entre pas dans la rivalité...

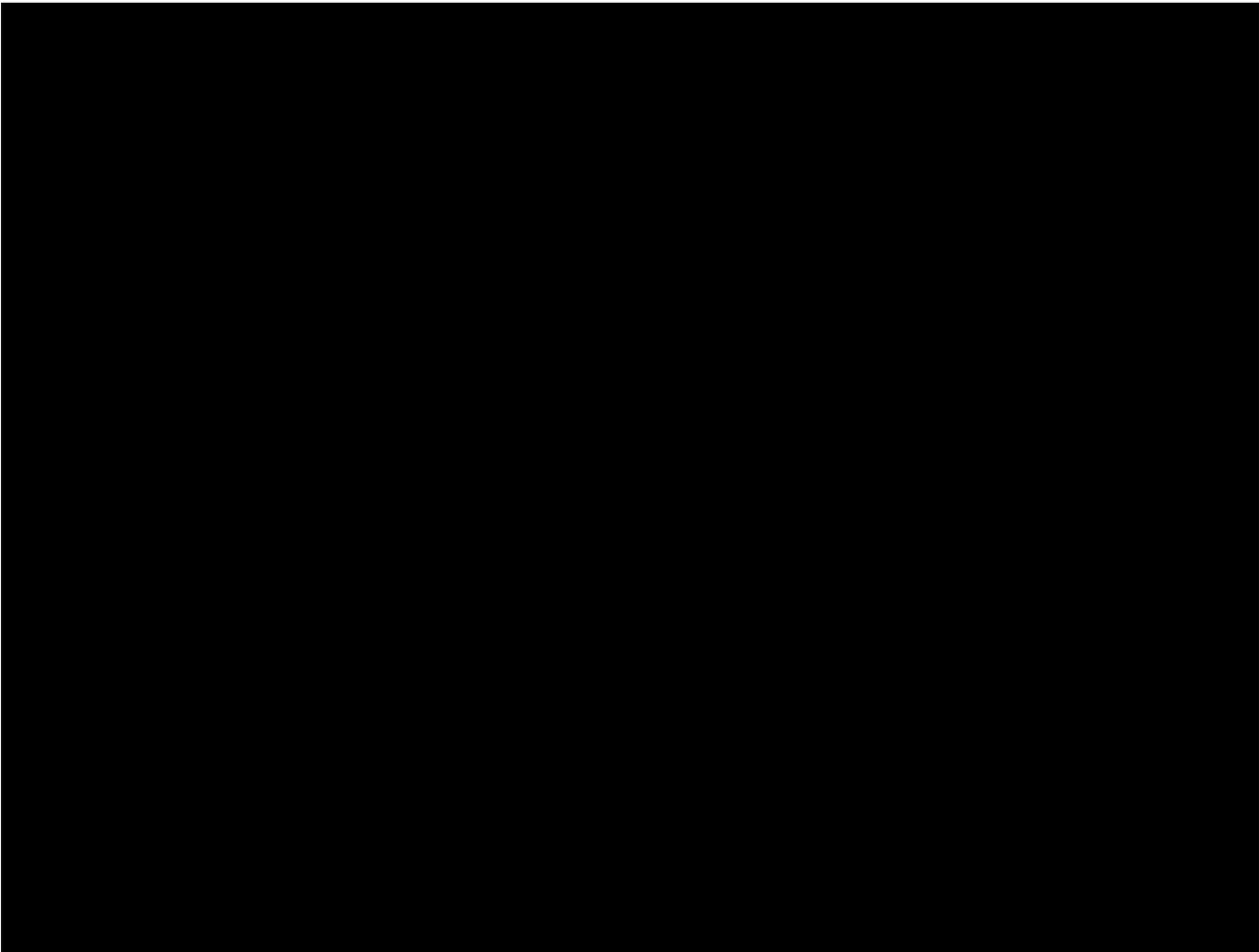
## Les nouveaux pères

Les nouveaux pères ne sont-ils pas eux aussi très loin de l'image traditionnelle du père , dans un rôle masculin plus proche de leurs enfants (ce qui ne signifie pas qu'ils soit féminisé) ?

Un rôle de ce fait plus accessible à un homme handicapé...

Cf Simone Korff-Sausse *Eloge des pères*, Paris, Hachette, 2009

Inversement, le rôle des pères handicapés peut nous indiquer à tous comment être un nouveau père



# La parole de quelques hommes qui ont un handicap ...

*Il ne s'agit pas de les citer en exemple, encore moins de supposer qu'ils sont représentatifs.*

*Il suffit de penser qu'ils pourraient devenir représentatifs (comme le furent les femmes pionnières du féminisme)*



## Témoignage de Marcel Nuss

**« Ma « défiguration » infligée par la maladie et les circonstances [mauvais soins] est une profonde et indélébile blessure.(...)»**

**Mais si mon image me pose problème, ce n'est pas le cas pour beaucoup de personnes dans mon entourage et cela n'empêche pas non plus, à mon grand étonnement pendant longtemps, la séduction d'être réelle (bien au contraire ?).**

**Paradoxalement, si je ne suis pas près de me séduire, par contre je séduis. »**

## Réflexions de Marcel Nuss

**« D'aucuns me diront que ce n'est pas la séduction mais l'amour qui permet une telle transcendance de l'autre. C'est faux, dans un premier temps. Car, pour que l'amour naisse, il faut d'abord être séduit ! Et non l'inverse. »**

**« Toute séduction est synonyme de tolérance. Bien que la séduction ait des limites. Des limites culturelles, éducatives et personnelles. »**

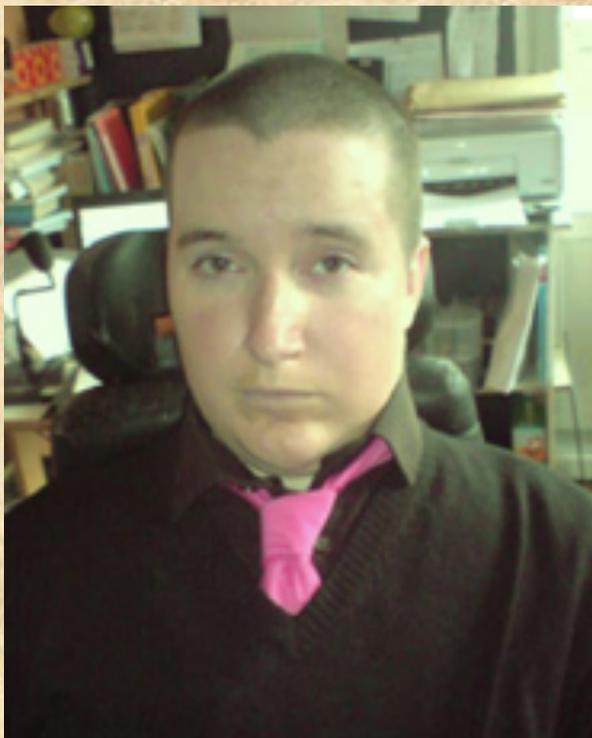
## Réflexions de Marcel Nuss

**« La séduction, à mon sens, est la régénérescence de toute forme de dégénérescence, car elle insuffle la vie.**

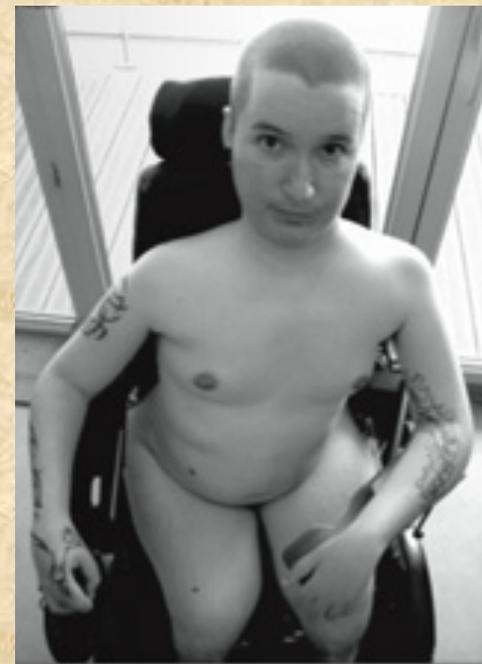
**En effet, le regard séduit ne voit pas la dégénérescence, il voit au-delà et en dedans.**

**De fait, il voit la vie en l'autre, quelle que soit l'apparence de cet autre — mon corps est comme un arbre mort plein de vies. »**

# Témoignage de Zig Blanquer



*Zig a participé à l'initiative  
Cal'Handis en 2010 =>*



## Témoignage de Zig Blanquer

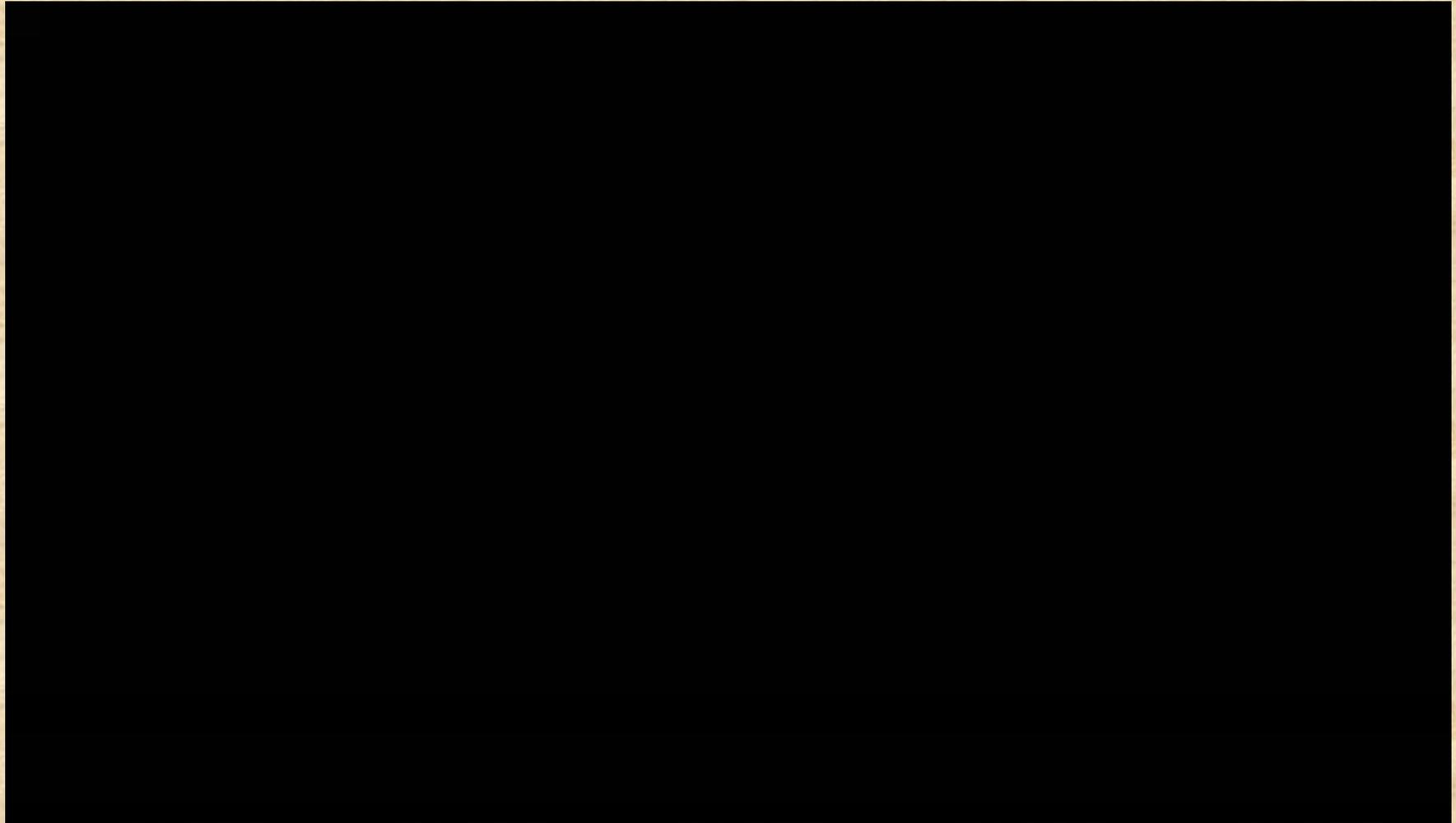
la plupart des hommes handicapés avec des pathologies altérant la capacité musculaire n'ont pas une voix qui porte,

*«mais plutôt une voix éteinte, peu audible, voire fluette. De ce fait il me semble que nous développons bien plus le regard, la communication visuelle, ce qui n'est pas le fort habituellement des hommes (le regard masculin est bien plus circulaire, il balaie, là où le regard des femmes est plus posé, ciblé ».*

## Témoignage de Zig Blanquer

*« De même, le corps masculin doit être pleinement présent, d'une présence qui investit fortement l'espace, que ce soit dans les postures ou dans la gestuelle. Un homme va s'asseoir dans un sofa bien souvent en étendant ses bras et ses jambes, et ainsi de suite dans l'investissement de l'espace. Nous n'avons pas cette possibilité d'investir l'espace, étant confinés à celui de notre fauteuil. Il me semble que [cela nous] permet en contrepartie d'avoir une acuité de cet espace, une attention très forte aux autres».*

Extrait du film *Sexe, amour et handicap*  
de Jean-Michel Carré



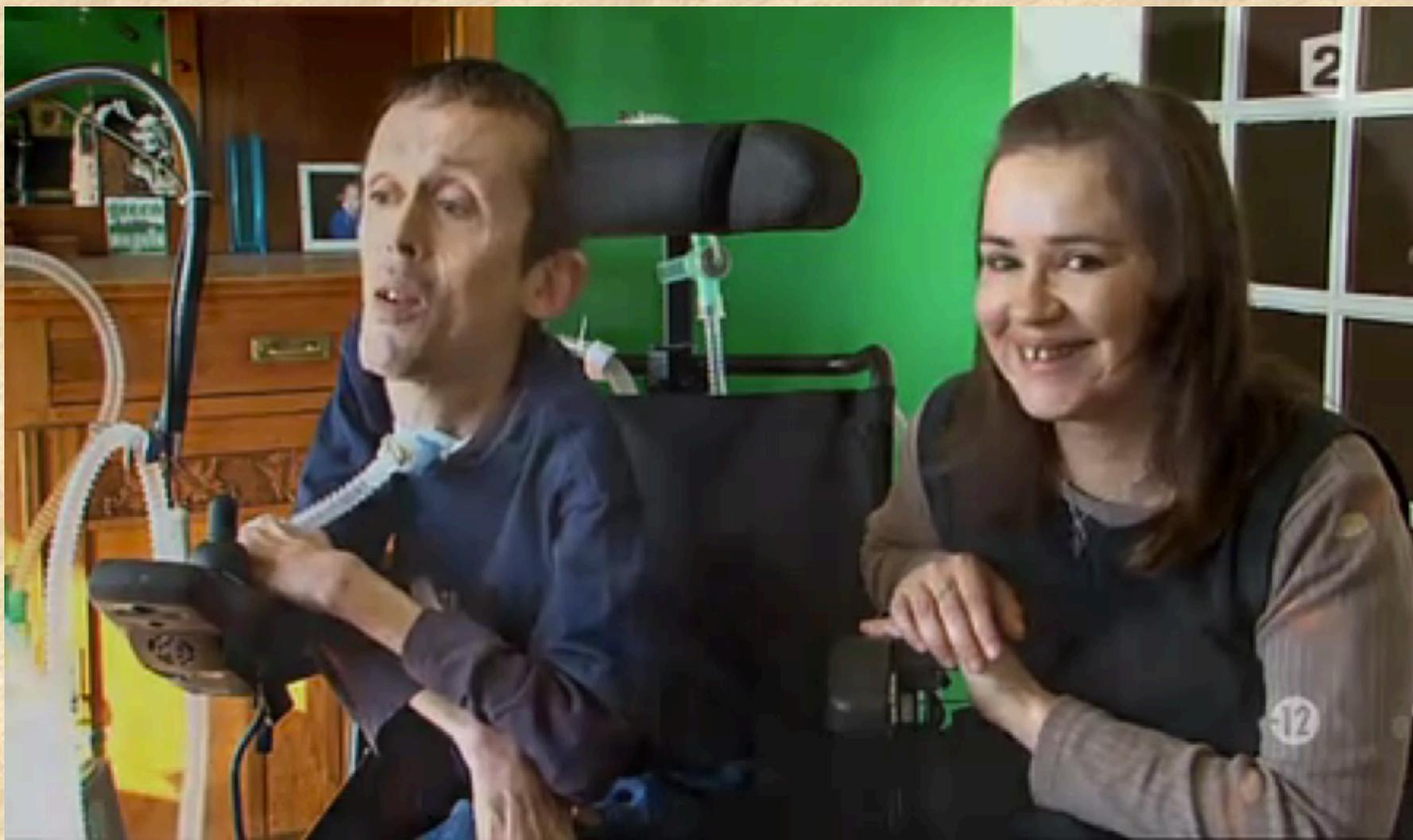
# François et Cathy, initiateurs du Calendrier Cal'Handis et réalisateurs d'un blog



<http://lamourhandicape.over-blog.com/>



François et Cathy dans le film *Sexe, amour et handicap* (France, 2011)



Extrait du film *Sexe, amour et handicap*  
(France, 2011) avec François et Cathy sous leur  
nom de blogueurs Staral et Isa



Extrait du film *l'amour sans limites* avec  
Marcel Nuss



Extrait du film *l'amour sans limites*



## Pablo Piñeda

(atteint de trisomie, diplômé d'un master et protagoniste du film *Yo tambien* qui engage à une réflexion sur la séduction)



***« Je ne considère pas le syndrome de Down comme une maladie. Pour moi, il s'agit d'une caractéristique personnelle [...]. Je fais juste mon boulot et je démontre que je suis aussi compétent que n'importe qui »...***

# Considérations théoriques

PAS DE LIEN DIRECT ENTRE L'IMPORTANCE DE L'ATTEINTE ORGANIQUE ET LA PERTE DE QUALITÉ DE VIE EN GÉNÉRAL

Notion **d'élan vital**, de capacité d'ouverture des possibles, présente quel que soit le handicap physique

Pas de lien direct entre les capacités réelles du corps et les fantasmes liés à l'image inconsciente du corps (par exemple fantasmes virils)

# Comment prendre confiance en ses capacités ?

Mon hypothèse est qu'à un moment donné, une reconnaissance devient possible, dans un champ :

Champ personnel

le champ relationnel (proximal ou distal)

champ des relations affectives et amoureuses,

champ professionnel, artistique

psychothérapie,

...

Et que celui-ci fait « tache d'huile »

Cf sur la notion de **reconnaissance** les travaux d'Axel Honneth

Selon Axel Honneth, dans son livre *la lutte pour la reconnaissance*, un individu a besoin pour se construire :

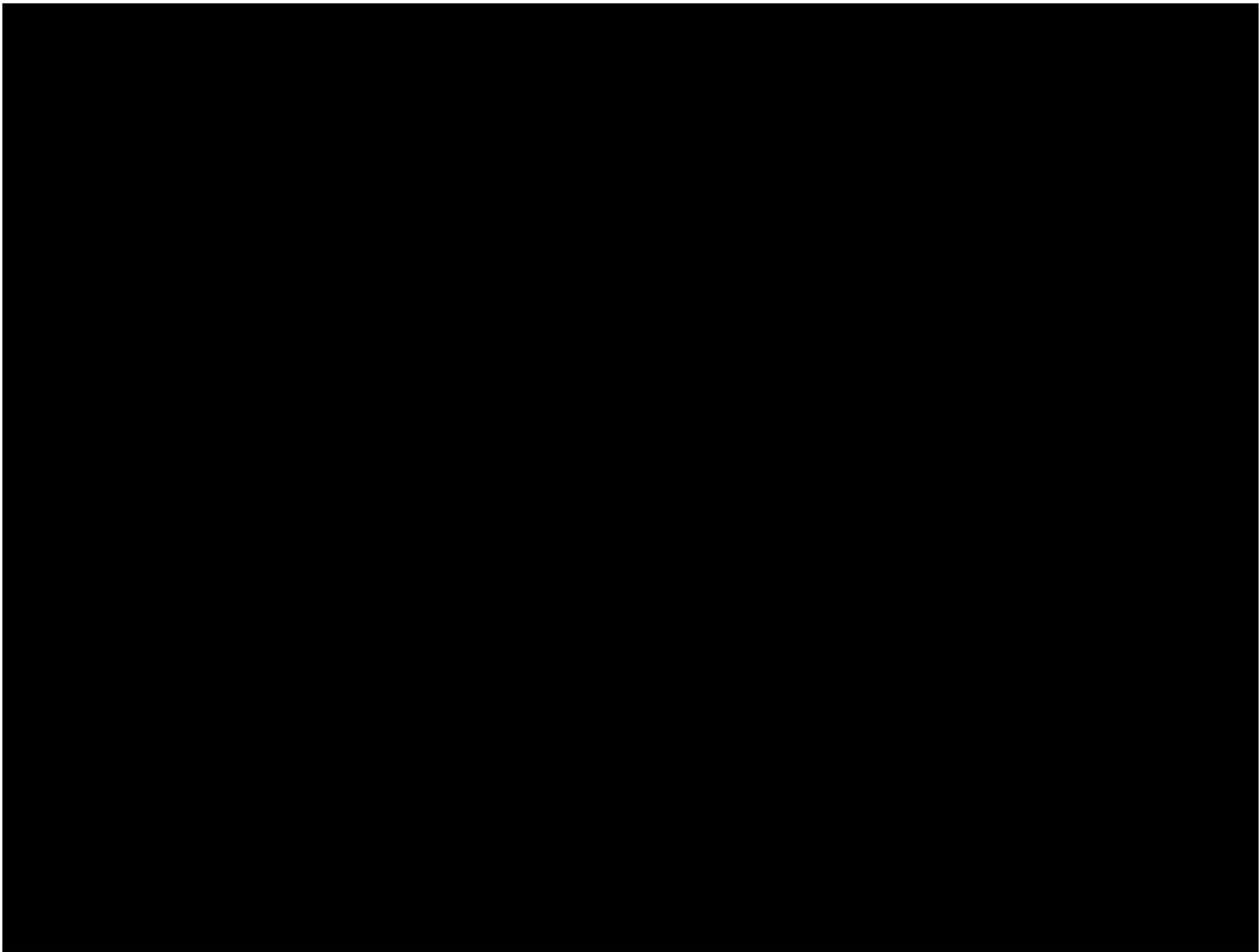
- de **l'amour** de ses proches, source de confiance,  
(il se réfère ici aux théories de l'attachement de Bowlby, Ainsworth, Stern)
- du **respect** de ses droits et devoirs civiques, source de respect personnel
- de **considération sociale**, indispensable à l'acquisition de l'estime de soi, au sentiment de sa propre valeur.

# Comment se faire entendre lorsque l'on n'a pas de socialement de « voix » ?

Axel Honneth propose une théorie du conflit social non uniquement fondée sur des rapports de pouvoir, mais aussi fondée

- sur la négation des principes moraux comme le droit à la reconnaissance :
- sur le mépris et la fausse reconnaissance (*La société du mépris*)

Cette négation concerne également tous ceux qui ont subi des **sérvices corporels, le déni de droit et la mésestime sociale.**



# Contexte de la recherche et ouverture

## l'accompagnement sexuel des personnes handicapées

Cf Marcel Nuss (dir.) *Handicap et sexualité, le livre blanc.*  
Paris, Dunod, 2007

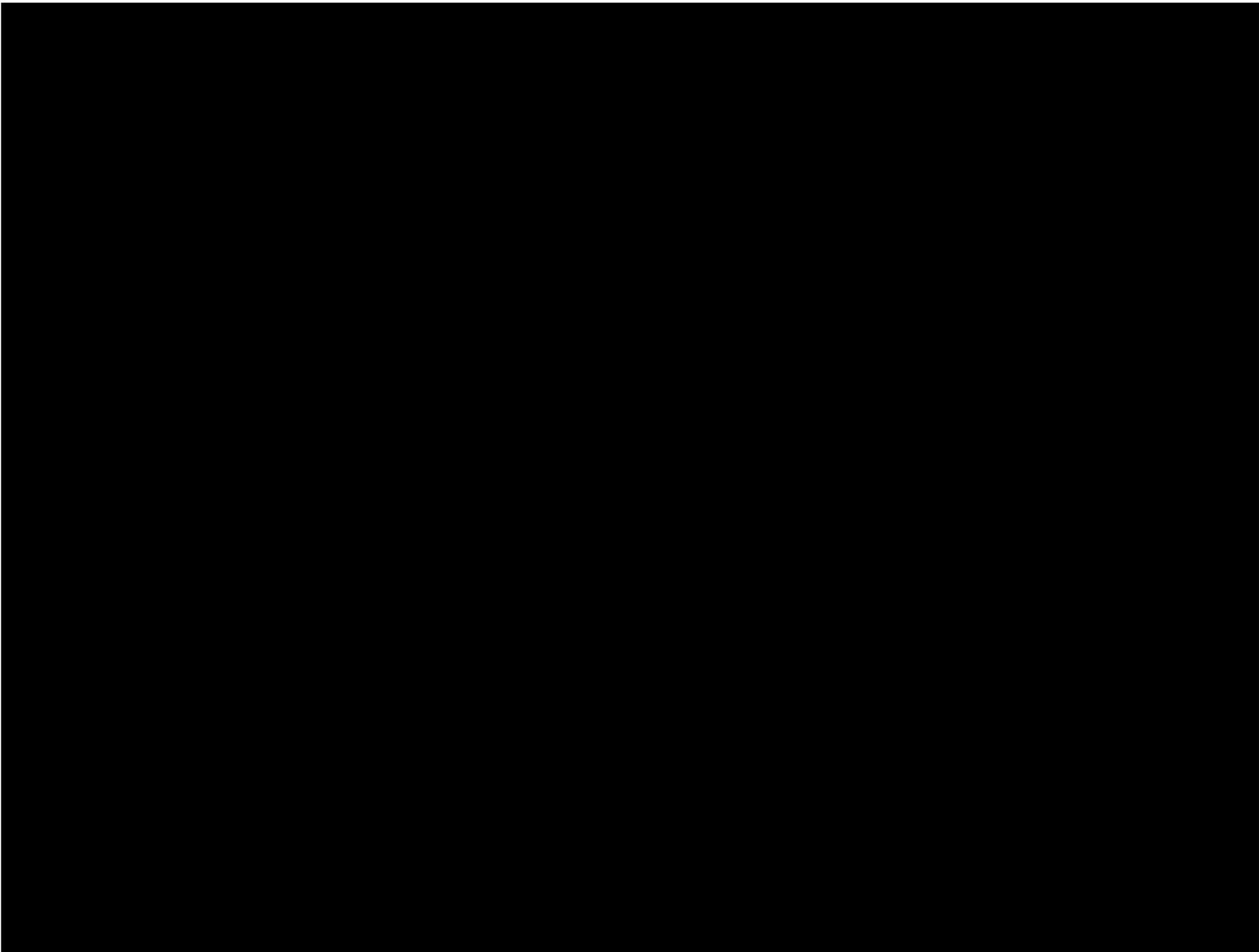
**Ce contexte social et politique et ces études** a permis de donner une *voix* à ces hommes (sociale et politique) et leur a permis d'affirmer leur **séduction** et leur **confiance en leur pouvoir de séduction, leur présence à soi et aux autres**

(cf : effet « **tache d'huile** » dans le développement de soi)

# **l'accompagnement sexuel des personnes handicapées**

*Une telle revendication socio-politique permet de donner une voix à des hommes qui n'en avaient pas sur ce plan politique, mais aussi :*

- de rendre public un problème caché, voire tabou pour une majorité de personnes*
- de faire réfléchir chacun sur sa propre sexualité et ses propres normes.*
- les polémiques et échanges obligent les participants à clarifier leurs positions respectives, au moins à les formuler explicitement.*



# Contexte de la recherche

En France, depuis 2007, parle de mettre en place **l'accompagnement sexuel des personnes handicapées**

Cf Marcel Nuss (dir.) *Handicap et sexualité, le livre blanc*. Paris, Dunod, 2007

# Contre l'accompagnement ?

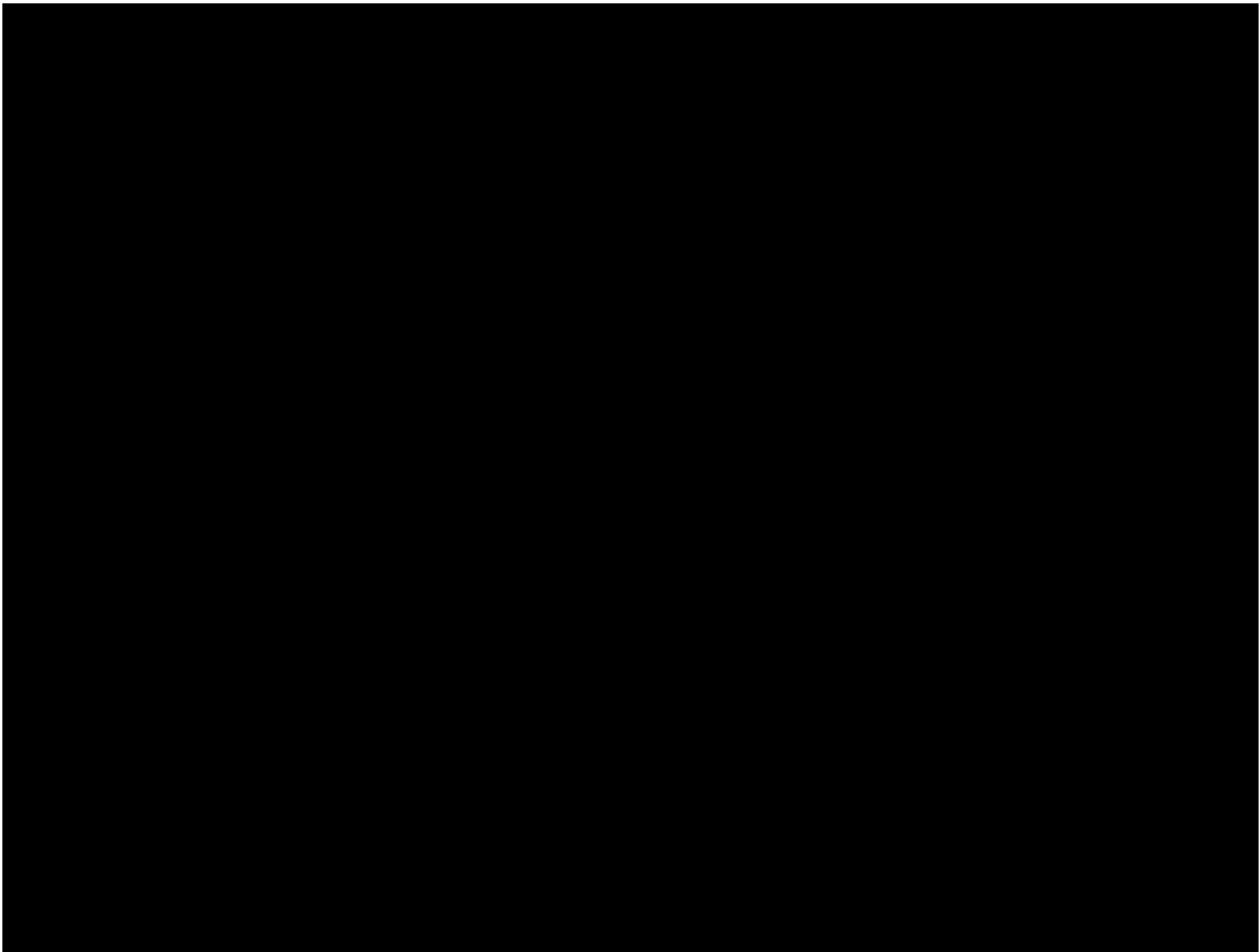
- Relation amoureuse absente
- Approche compassionnelle du handicap
- Forme de prostitution

# Différents types d'interventions

Caresseurs ou caresseuses : offres sensorielles, sensuelles et sexuelles (érotisation de parties du corps), mais pas de baisers ou de pénétration

**Assistance sexuelle** : mettre concrètement son corps en jeu dans la relation, érotiser le corps de l'autre

**Aide sexuelle** : soin sexologique (soin physiothérapeutique, d'hygiène et de rééducation fonctionnelle).



## Quelques questions ...

Qu'est-ce au juste que le masculin lorsqu'il n'est pas confondu avec la virilité traditionnelle ?

Peut-on être un homme (masculin) sans être viril, ou bien faut-il réviser l'image même de la virilité pour la faire rentrer sous de nouvelles formes de masculinité ?

*Ces nouvelles formes peuvent-elles être considérées autrement que comme « féminines » ?*

Cette virilité peut-elle être considérée  
comme identitaire ?

*Selon Michel Foucault, se conformer à une  
identité sexuelle et une seule, c'est se  
rapprocher de la virilité hétérosexuelle...*

# La critique de l'« identité sexuelle » selon Michel Foucault

*« si l'identité devient le problème majeur de l'existence sexuelle, si les gens pensent qu'ils doivent "dévoiler" leur "identité propre", et que cette identité doit devenir la loi, le principe, le code de leur existence ; si la question qu'ils posent perpétuellement est : " Cette chose est-elle conforme à mon identité ?", alors je pense qu'ils feront retour à une sorte d'éthique très proche de la virilité hétérosexuelle traditionnelle. »*

Michel FOUCAULT (1984), « Sexe, pouvoir et la politique de l'identité » *Dits et écrits*, t. II, Paris, Gallimard, Quarto, p. 1554 – 1565, p. 1558.



Merci !



*Pierre ANCET*  
*Maître de conférences en philosophie*  
*Université de Bourgogne*



*[pierre.ancet@u-bourgogne.fr](mailto:pierre.ancet@u-bourgogne.fr)*

